



**Paradise Travels** TAT No. 11/9956

**Paradise Travels Co.,Ltd.**

336 Soi Phetkasem 28, Phetkasem Road  
Koohasawan, Phasricharoen, Bangkok 10160  
Tel. (02)868 6349 Mob. (065)430 2244 Fax. (02)868 6349  
E-mail: paradisetravels2555@gmail.com  
www.paradisetravels8888.com

## ท่องเที่ยว อุซเบกิสถาน (7วัน/5คืน)

### ดินแดนแห่งพันหนึ่งอาหรับราตรีและศาสนาพุทธ

#### ทาชเคนท์-เทอร์เมซ-ไบซุน-ซาทริซาบห์-ซามาร์คานด์

อุซเบกิสถานในปัจจุบันนี้มีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน วัฒนธรรมอันหลากหลายได้หล่อหลอมเข้ามายังดินแดนแถบนี้อย่างต่อเนื่องเป็นระยะเวลาหลายพันปีมาแล้ว จากอาณาจักรเปอร์เซีย อเล็กซานเดอร์มหาราช จนถึงจักรมองโกล โซเวียตรัสเซีย ซึ่งได้รับเอาวัฒนธรรมอินเดียและอิสลามเข้ามา

แต่ในราวต้นศตวรรษที่ 1 พุทธศาสนาจากอินเดียก็ได้เผยแผ่ไปยังดินแดนของพวกแบ็กเทเรียนโดยพระเจ้าอโศกมหาราชและพระเจ้ามีลิินทร์ และยังมีอาณาจักรกษณะที่ยิ่งใหญ่ ที่อยู่ทางด้านใต้ของอุซเบกิสถานที่เมืองเทอร์เมซซึ่งอยู่ติดกับอัฟกานิสถาน

### *Land of Buddhism and Thousand and One nights*

กำหนดวันเดินทาง

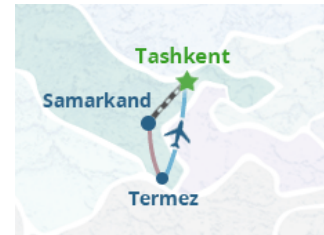
**08-14 ก.พ./11-17เม.ย./02-08พ.ค./30พ.ค.-05มิ.ย 2563**

#### รายการเดินทาง

**วันที่ 1** **กรุงเทพฯ-ทาชเคนท์** (วันเสาร์)  
16.00น พร้อมกันที่สนามบิน โดยมีเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯคอยให้การต้อนรับและดูแลในการตรวจเอกสารการเดินทาง ที่เคาน์เตอร์ของสายการบิน **อุซเบกิสถาน แอร์เวย์ (แกว W)**  
19.10น ออกเดินทางจากกรุงเทพฯ **สู่เมืองทาชเคนท์** โดยเที่ยวบินที่ HY-534 เวลาบินประมาณ 6.30 ชม (รับประทานอาหารและพักผ่อนบนเครื่องบิน)

**วันที่ 2** **ทาชเคนท์-เทอร์เมซ** (วันอาทิตย์)  
23.55น เดินทางมาถึงสนามบินเมืองทาชเคนท์ ผ่านพิธีตรวจเอกสารคนเข้าเมืองและศุลกากร

**เมืองทาชเคนท์ (Tashkent)** เป็นเมืองหลวงที่ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศ มีความหมายว่า **เมืองแห่งศิลา (The City of Stone)** เป็นเมืองที่ใหญ่ประกอบด้วยโรงงานอุตสาหกรรมและเป็นศูนย์กลางของวัฒนธรรมในเอเชียกลาง มีประชากรประมาณ 2 ล้านคนเป็นเมืองที่ถูกล้อมรอบด้วยประเทศที่ไม่มีทางออกสู่ทะเล



นำท่านเข้าพักที่โรงแรม **RAMADA /เทียบเท่า (4\*)**  
08.30น รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม  
09.30น นำท่านชม**จัตุรัสอิสรภาพ (Independence Square)** ตั้งอยู่ในใจกลางเมืองของทาชเคนท์ เริ่มมีการขึ้นในปี ค.ศ.1991 เพื่อแสดงให้เห็นถึงความป็นมาของอุซเบกิสถาน มีพื้นที่ที่เป็นแผ่นดินทองอันกว้างใหญ่มีคุณค่าในการเพาะปลูก ถึงแม้ว่าจะมีภูมิประเทศที่ไม่เหมือนที่ใดในโลกนี้ และยังเป็นสัญลักษณ์ของดินแดนแห่งใหม่ที่เป็นส่วนร่วมของชุมชนบนโลกใบนี้

ชมอนุสาวรีย์ของแม่ที่**มีความสุข (Happy Mother)** ที่เป็นรูปปั้นแกะสลักที่มีความสูง 6 เมตร และตัวเด็กมีความยาว 3.5 เมตร ที่ได้แสดงให้เห็นถึงสัญลักษณ์ของแม่ที่เป็นบ้านเกิดเมืองนอนได้กอดลูกที่จะเป็นอนาคตของชาติต่อไป ใบหน้าของแม่ที่เปี่ยมล้นไปด้วยความกรุณาและดวงที่มีความสุขของชีวิต ที่ได้ให้กับเด็กน้อยที่เปรียบเสมือนกับชาวอุซเบกหนุ่มสาวทุกคนที่ได้อยู่ในประเทศที่มีความเป็นอิสระ ซึ่งมีแม่ที่คอยให้ความปกป้องและคุ้มกันเหมือนกับสมบัติอันล้ำค่าที่จะต้องเติบโตต่อไปในอนาคต



นอกจากนั้นบริเวณรอบๆยังมีสถานที่ราชการที่สำคัญและที่ทำงานของประธานาธิบดี และ รัฐมนตรีต่างๆหลายกระทรวง (สถานที่สำคัญแห่งนี้ไม่สามารถถ่ายรูปได้)

นำท่านเดินชมสวนต่างๆ ของบริเวณนี้และต่อไปยังอีกสวนหนึ่งที่จะต้องผ่านชม คือวังที่พักของเจ้าชายแห่งโรมานอฟ (Prince Romanov Residence) คือ นิโคไล คอนสแตนติโนวิช ซึ่งเป็นหลานชายของจักรพรรดิแห่งนิโคไล ที่ 1 ที่ได้เสด็จหนีออกมาอยู่ที่เมืองทาชเคนท์ในปี ค.ศ.1877 เป็นวังที่ถูกสร้างขึ้นในราวปี ค.ศ.1891 และอยู่ในวังแห่งนี้จนเสียชีวิตในปี ค.ศ. 1918 ซึ่งเป็นที่พักชั้นเดียวแต่ถูกสร้างขึ้นอย่างมีความสวยงามด้วยสถาปัตยกรรมในการออกแบบของ เบน็อดและเกย์ท เชลแมน ที่ได้ออกแบบสร้างด้วยศิลปะอันทันสมัยที่ล้ำยุคแห่งกาลเวลา และภายในยังเต็มไปด้วยการตกแต่งด้วยภาพแกะสลักภาพที่มีความสวยงาม

นำท่านชมภายนอก**โรงละครอลิเชอร์ นาวอย (Alisher Navoi Opera and Ballet Theatre)** เป็นอนุสรณ์สถานที่มิชื่อเสียง และเป็นความภูมิใจอย่างยิ่งของอุซเบกิสถาน เพื่อระลึกถึงนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ ที่มีผลงานทางด้านการประพันธ์ ศิลปะ และดนตรี และที่สำคัญยังมีบทบาททางด้านการเมืองด้วย ถูกออกแบบสร้างขึ้นในปี ค.ศ.1947 โดยสถาปนิกชาวรัสเซียที่มีชื่อเสียงอยู่ในกรุงมอสโก ชื่อ **อเล็กเซย์ ชูเชฟ (Aleksey Shchusev)** ซึ่งเคยเป็นผู้ออกแบบที่ฝั่งศพของ

เลนินมาก่อน และต่อมาได้ถูกสร้างจนเสร็จเรียบร้อยในกลางศตวรรษที่ 20

โดยใช้แรงงานชาวญี่ปุ่นเป็นจำนวนมาก ซึ่งถูกจับเป็นเชลยศึกในสมัยของสงครามโลกครั้งที่ 2 ในโรงละครแห่งนี้มี 6 ห้องโถง ซึ่งแต่ละห้องได้ถูกสร้างขึ้นตามวัฒนธรรมของเมืองต่างๆ และได้ตั้งชื่อตามเมืองนั้นๆ เช่น **ห้องทาชเคนท์ ห้องบูคารา ห้องโคเรซม ห้องฆามาร์คานด์ ห้องเฟอร์กานา และห้องเทอร์เมซ**



นำท่านชม**อนุสาวรีย์และจัตุรัสอามีร์ ตีมูร์** (Amir Timur Monument and Square) เป็นบริเวณที่สวยงามเต็มไปด้วยร่มเงาของต้นไม้และรอบล้อมไปด้วยดอกไม้ที่มีสีสันสุดที่จะบรรยาย สถานที่แห่งนี้ถูกสร้างขึ้นเพื่อให้เป็นอนุสาวรีย์ของรัฐบุรุษของชาติที่เป็นผู้ก่อสร้างอาณาจักรแห่งนี้ขึ้นมา ในสมัยของจักรวรรดิ ตีมูริดส นอกจากนี้ บริเวณนี้ยังถูกล้อมรอบไปด้วยตึกต่าง ๆ ซึ่งถูกสร้างสมัยต่างๆ ในระยะเวลา 300 ปี

12.00น

รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร

นำท่านชม**โรงเรียนสอนศาสนาคุเคลดาสห์** (Kukeldash Madrassah) เป็นสิ่งก่อสร้างที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในยุคของศตวรรษที่ 16 โดย**ข้าหลวงคุเคลดาสห์** ซึ่งเป็นผู้ที่มีอำนาจและยังเป็นพี่น้องร่วมแม่กับ**บารัค ข่าน** ผู้ปกครองแห่งเมืองทาชเคนท์ สถานที่แห่งนี้ตั้งอยู่ใกล้กับจัตุรัสของการค้าขายของพวกที่เป็นกองคาราวาน และได้เป็นศูนย์กลางของชีวิตผู้คนในเมืองนี้เป็นศูนย์กลางของพวกที่ใช้ฝีมือในการทำงาน เป็นศูนย์กลางการประกาศแจ้งข่าวของเจ้าเมือง เป็นศูนย์รวมแหล่งข่าวและข่าวลือ ที่สำคัญที่สุดเป็นสถานที่ที่ประหารชีวิตคนด้วย

นำท่านชม**สุเหร่าจุม่า** (Juma Mosque) หรือมีอีกชื่อหนึ่งว่า **สุเหร่าของซาร์** (Tsar's Mosque) สุเหร่าแห่งนี้ได้ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ.1451 โดยเป็นค่าใช้จ่ายส่วนตัวของ**เชคห์ อุเบยดลลา โคจาอาคห์เรอร์** (Sheikh Ubaydulla Khoja Akhror) ผู้เป็นมหาบุรุษแห่งลัทธิซุฟี ที่สืบสกุลมาจากผู้เผยแผ่ศาสนาคุมฮามัด ต่อมาในศตวรรษที่ 19 ได้เกิดแผ่นดินไหวอย่างรุนแรงและได้ทำลายสิ่งก่อสร้างเสียหายไปมากมาย แต่ได้ถูกสร้างขึ้นใหม่โดยคำสั่งของจักรพรรดิของรัสเซีย **อะเล็กซานเดอร์ที่ 3** ผู้ที่ได้แบ่งเงินจากคลังสมบัติของพระองค์เอง นำมาเป็นการก่อสร้างให้มีรูปลักษณะสุเหร่าที่เป็นแบบดั้งเดิมทุกอย่าง จนกระทั่งในเวลานั้นสุเหร่านี้ได้ถูกเรียกว่า **สุเหร่าของซาร์** แต่ต่อมาในปี ค.ศ.1997 ก็ได้พังลงมาอีก และก็ได้ถูกสร้างขึ้นใหม่ให้เป็นสุเหร่าอันดับที่สามของประเทศฯ รองมาจากบิบีคานุมที่ฆามาร์คาน และหอคอยานที่บูคารา

16.30น

นำท่านออกเดินทางไปยังสนามบิน เพื่อตรวจเอกสารการเดินทาง

18.40น

ออกเดินทางจาก**ทาชเคนท์ สุกรุงเทอร์เมซ** โดยเที่ยวบินที่ **HY-069** (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.20 ชม.)

20.00น

เดินทางมาถึงสนามบินกรุงเทอร์เมซ ที่ตั้งอยู่ทางด้านใต้ของประเทศ

**กรุงเทอร์เมซ** (Termez) เป็นเมืองหลวงและศูนย์กลางการปกครองของจังหวัดเซอร์ฆอนดารีโอทางด้านใต้ของประเทศที่มีพรมแดนติดกับอัฟกานิสถาน ซึ่งชื่อของเมืองนี้มาจากภาษากรีกที่มีความหมายว่า **ร้อน** (Thermos) เมืองนี้ตั้งอยู่เหนือระดับน้ำทะเลประมาณ 300 เมตร มีประชากรอาศัยอยู่ประมาณ 150,000 คน

20.15น

รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

นำท่านเข้าพักที่โรงแรม **MERIDIAN** /เทียบเท่า (4\*)

วันที่ 3

**เทอร์เมซ**

(วันจันทร์)

08.00น

รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

09.00น

นำท่านไปชมความสวยงามของตัวเมือง ที่ในอดีตพวก**แบ็คเทเรียน** (Bactrians) เป็นชนชาติอินโด-ยูโรเปียนที่ได้อพยพลงมาตั้งหลักแหล่งถิ่นฐานอยู่แถบบริเวณทางด้านเหนือของอาณาจักรเปอร์เซียโบราณที่อยู่ใกล้ชิดกับพวกกันดาเรียนและกัมโบจา ซึ่งในปัจจุบันอยู่ทางด้านทิศเหนือของอิหร่าน อยู่ติดกับอัฟกานิสถาน ทาจิกิสถานและอุซเบกิสถาน พวกแบ็คเทเรียนมีภาษาพูดเป็นของตนเอง และบางทีก็พูดภาษาอินโด-อิหร่าน ซึ่งในอดีตนับถือลัทธิศาสนาไซโรเอสเตรียนที่บูชาไฟ



นักโบราณคดีได้มีการขุดค้นและพบหลักฐานที่ได้พิสูจน์ได้เห็นว่าในอดีตได้เป็นที่อยู่อาศัยของชนเผ่าโบราณ ซึ่งสามารถย้อนยุคกลับไปได้ก่อนประมาณราวศตวรรษที่ 5 ก่อนคริสตกาล และในสมัยก่อนนั้นราวศตวรรษที่ 3-2 ก่อนคริสตกาลได้เป็นแหล่งที่พักอาศัยของพวกแบ็คเทเรียน และต่อมาได้ตั้งเมืองหลวง ชื่อว่า **ซารีแอสพ** (Zariaspa) แคว้นแบ็คเทเรียเป็นเส้นทางผ่านที่สำคัญของการค้าขายจากอินเดียและจีน รวมทั้งเป็นเส้นทางสายไหมที่จะต้องผ่านแคว้นนี้ นอกจากนั้นยังเป็นดินแดนที่อุดมสมบูรณ์และทำให้เกิดชนเผ่าเร่ร่อนขึ้นเป็นจำนวนมาก ยังเป็นแหล่งกำเนิดทางด้านอารยธรรมมากกว่า 2,000 ปี รวมถึงยังเป็นเส้นทางที่สำคัญในด้านการค้าขาย ทำให้เป็นจุดสนใจของพวกต่างชาติ และในเวลาต่อมาแคว้นแบ็คเทเรีย ก็ได้ตกอยู่ภายใต้การปกครอง

ของกษัตริย์แห่งอาณาจักรเปอร์เซียในราชวงศ์อะคีเมนิดส์จนถึงต่อมาในระยศตวรรษที่ 327 ก่อนคริสตกาล อเล็กซานเดอร์มหาราชได้เข้ามาครอบครองพื้นที่แห่งนี้ และได้รับตัวธิดาของเจ้านครชื่อว่า **เจ้าหญิงโรฆาน่า** (Roxana) มาเป็นชายา จากหัวหน้าชาวแบ็คเทเรียนแห่งบอลส์ ชื่อว่า **อ็อกยาร์เทส** (Oxyartes) เพื่อเป็นการป้องกันหัวเมืองต่างๆ เหล่านั้นซึ่งข้อ ไม่นานหลังจากการอภิเษก พระองค์ก็สามารถยุติสงครามในเอเชียกลางที่มีมานานถึง 2 ปีลงได้สำเร็จ และกล่าวกันว่าพระองค์หลงใหลชายาองค์นี้มากและมีโอรสกับนางหนึ่งองค์ชื่อว่า **เอกซัส** (Aegus/Alexander IV)

และในภายหลังก็ได้ถูกส่งตัวกลับไปยังมาซีโดเนียให้อยู่กับพระมารดาของพระองค์ คือพระนาง โอลิมเปียส จนกระทั่งในปี 310 ก่อนคริสตกาลก็ได้ถูกลอบสังหาร เสียชีวิตทั้ง 3 คน โดยขุนพลแคนแซนเดอร์ที่ได้ตั้งตนเอง เป็นกษัตริย์ ในปี 316 ก่อนคริสตกาล



ต่อมาพวกแบคเทเรียนนี้ ยังเป็นที่รู้จักกันในนามว่า **ยาวานาส** (Yavanas) ได้เข้าไปร่วมทำงานในตำแหน่งที่สูงศักดิ์ ในราวประมาณปี 200 ก่อนคริสตกาล พวกกรีก-แบคเทเรียนได้สร้างผลงาน ซึ่งเป็นที่ประทับใจให้กับอาณาจักรนี้ โดยการกั้นพรมแดนจากทาง ด้านใต้ไปยังด้านตะวันตกของอินเดีย อย่างไรก็ตามในราวปี 135 ก่อนคริสตกาล อาณาจักรแห่งนี้ได้ถูกทำการทำลายย่อยจากการบุกรุกของพวกชนเผ่า **ยูเชซี** (Yuezhi) และในการบุกรุกครั้งนี้ ซึ่งต่อมาได้ทำให้เกิดมี **อาณาจักรกุษาณะ** (Kushana Empire) เกิดขึ้น ซึ่งมีอำนาจมากในด้านการประสานงานทางศาสนาพุทธ จากสาเหตุนี้ทำให้พวกแบคเทเรียน มิได้



ปรากฏชื่อจากในด้านประวัติศาสตร์อีกเลย จนกระทั่งพวกอาหรับมุสลิมได้บุกเข้ามา พร้อมกับศาสนาอิสลาม

**อาณาจักรกุษาณะ** ที่มีรากศัพท์มาจากภาษาจีนว่า **กัยซาง** (Guishang) เป็นพวกชนเผ่าหนึ่งของพวก **ยูเชซี** (Yuezhi) ซึ่งเป็นชนเผ่าพันธุ์หนึ่งของอินโด-ยูโรเปียน ที่ได้มีการอพยพมาจากจีนด้านตะวันตกเฉียงเหนือลงมาทางด้านใต้ในราวปี 176-160 ก่อนคริสตกาลและเดินทางมาถึงถิ่นที่อยู่ของพวกแบคเทเรียนในราวปี 135 ก่อนคริสตกาล อาณาจักรนี้ได้สร้างสิ่งต่างๆที่เกี่ยวกับด้านศาสนาพุทธไว้มากมาย และที่มีชื่อเสียงมากที่สุด คือ **รูปภาพแกะสลักของพระพุทธเจ้าที่บามิยาน** ในอัฟกานิสถาน (**ได้ถูกทำลายลงโดยพวกมุสลิมทาลีบัน**) ซึ่งเป็นเส้นหลักที่พระสงฆ์ชาวพินรูปในการเผย

แผ่พุทธศาสนาจากอินเดียสู่จีนโดยและได้แวะพักค้างแรมที่อาณาจักรแห่งนี้ด้วย นำท่านเข้าชม **พิพิธภัณฑ์ทางโบราณคดี** (Archaeological Museum) พิพิธภัณฑ์สถานแห่งนี้ เป็นสถานที่ที่ถูกสร้างขึ้นเมื่อปี ค.ศ.2001 และเสร็จเรียบร้อยเมื่อปี ค.ศ. 2002 เพื่อให้เป็นเกียรติแก่เมืองเทอร์เมซ ที่มีอายุครบ 2,500 ปี บริเวณภายในมีโบราณวัตถุเก่าแก่ที่มีมากกว่าประมาณ 27,000 ชิ้น ซึ่งเป็นสิ่งของที่หายากและยังมีคุณค่ามากที่สุด ในเอเชียกลางแห่งนี้ ซึ่งภายในได้ถูกแบ่งออกเป็น 9 ส่วนใหญ่ๆ ด้วยกัน รวมถึงด้านระเบียงด้วย คือ ยุคหินและบронซ์ ยุคเฮลเลนิสติกและแบคเทเรียนโบราณ ยุคของกุษาณะ และวัฒนธรรมตอนเหนือของแบคเทเรียน ทางเหนือของโทคาริสถานในต้นยุคกลางทางด้านเหนือของยุคกลาง ยุคของชานันด์ส์ พวกเทรียต่างๆ และเอกสารต้นฉบับที่เขียนด้วยลายมือ รูปแกะสลักต่างๆอันสวยงามในส่วนที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนาอันยิ่งใหญ่ที่สุดในเอเชียกลาง นำท่านไปชม **สิ่งก่อสร้างของศาสนาพุทธ** (Buddhist Complex) ในอดีตดินแดนพื้นที่แห่งนี้เคย



เป็น **อาณาจักรกุษาณะ** (Kushana Empire) ทางด้านตะวันตกเฉียงเหนือของอินเดีย (เมืองหลวงของอาณาจักรนี้ปัจจุบัน คือ เมืองเปชะวารในปากีสถาน และเกี่ยวข้องกับ **แคว้นคันธาระ** (Gandhara) ที่อยู่ในหุบเขาเปชะวาร์/ปากีสถาน ซึ่งอยู่ระหว่างเทือกเขาสุไลมานติดพรมแดนของอัฟกานิสถาน และมีแม่น้ำสินธุไหลขนานข้างด้วย ดินแดนนี้ได้รับวัฒนธรรมอินเดียและผสมกับวัฒนธรรมกรีก ชิทเทียน ปาร์เทียน และ กุษาณะ ซึ่งอยู่รอบคันธาระ เป็นเหตุให้เกิดศิลปะแบบคันธาระ และภาษาคันธารี ดังนั้นแคว้นนี้จึงถือเป็นศูนย์กลางการศึกษาพุทธศาสนาสมัยโบราณ ซึ่งมีการค้นพบธรรมบทภาษาคันธารีที่ค้นพบใน เมืองโชตานเขตปกครองตนเองซินเจียง อยู่กึ่งของจีนนอกจากนั้นยังพบคัมภีร์ไบเบิลและเปลือกไม้ ขณะนี้เก็บไว้ที่ภาควิชาตะวันออกศึกษา ณ สถาบันวิทยาศาสตร์กรุงเซนตปีเตอร์สเบิร์กในรัสเซีย และมีบางส่วนเก็บไว้ที่

หอสมุดแห่งชาติปารีส ประเทศฝรั่งเศส คัมภีร์ที่พบในอัฟกานิสถาน ว่าด้วยเรื่องปฐมเทศนา คำ

สวด

มนต์เป็นต้น เก็บไว้ที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรุงคาบูล ในอัฟกานิสถาน จากนั้นตามฝาผนังถ้าก็มีรูปพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเจริญสมาธิภาวนา ห่มผ้าสีขาวอมเหลืองด้วย

นำท่านไปชม **คารา เทปา** (Kara Tepa Complex) ตั้งอยู่ทางด้านฝั่งซ้ายของแม่น้ำอะมะรู ดาร์ยา ของบริเวณเนินเขาสามลูกทางด้านตะวันตกเฉียง ซึ่งคนพื้นเมืองเรียกพื้นที่แห่งนี้ว่า **คารา เทปา** ซึ่งมีความหมายว่า **เนินเขาสีดำ** (Black Hill) จากทางด้านใต้ของเนินเขาสูงจะเป็นที่ตั้งของวิหารที่มีกำแพงล้อมรอบและรายล้อมด้วยเมืองโบราณที่ถูกค้นพบโดยนักโบราณคดีในปี ค.ศ.1936 ที่ได้พิสูจน์ให้เห็นแล้วว่า เป็นสิ่งก่อสร้างที่มีอายุเก่าแก่มากและต้องเป็นวิหาร ที่อยู่อาศัยของพระที่ได้ถูกสร้างขึ้นโดยพระสงฆ์ของชาวพุทธในตอนปลายของศตวรรษที่ 1 และต่อเนื่องถึงต้นศตวรรษที่ 2 สถานที่แห่งนี้แสดงให้เห็นถึงสถาปัตยกรรมของการก่อสร้างที่มีการขุดเจาะถ้ำและตัดพื้นที่ที่เป็นดินทราย ส่วนภายในก็ยังมีการตกแต่งด้วยการวาดภาพและแกะภาพต่างๆ ด้วยการผสมปูนกับทรายพอกที่บริเวณผนัง ที่เรียกว่า **แบบสแต็คโก** (Stucco) สถานที่แห่งนี้ได้กลายเป็นศูนย์กลางที่เจริญรุ่งเรืองมากถึงจุดสูงสุดในศตวรรษที่ 2-3 และในราวศตวรรษที่ 4-5 ก็ได้เริ่มมีการหยุดทำพิธีการซึ่งคาดว่าในช่วงเวลานี้ถ้ำต่างๆได้กลายเป็นสถานที่ฝังศพและได้กลายเป็นสถานที่ที่เป็นอนุสรณ์และสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวพุทธที่ให้ความเคารพนับถือเรื่อยมาจนกระทั่ง





ถึงในราวศตวรรษที่ 6 ที่พวกเขาหริบมุสลิมได้เข้ามาทำลายลง (โบราณสถานแห่งนี้ ก่อนจะเข้าชม จะต้องได้รับการอนุญาตในการผ่านเขตแดนของอัฟกานิสถาน)

12.00น

รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร



นำท่านไปชม**พระสถูปเซอร์มาลา** (Zurmala Stupa) ซึ่งเป็นสิ่งก่อสร้างที่มีความสูง 12 เมตร ที่มีรูปลักษณะของพระสถูปเจดีย์ของชาวพุทธ ที่ถูกสร้างขึ้นในสมัยของยุค คุษาณะราวศตวรรษที่ 1-2 ก่อนคริสตกาลเมื่อศาสนาพุทธได้แผ่ขยายเข้ามาใน บริเวณพื้นที่ของเอเชียกลางในยุคกลาง และเมื่อเวลาได้ผ่านไปหลายร้อยปี พระสถูป เจดีย์นี้ได้เปลี่ยนรูปทรงไปกลายเป็นกองเนินดินสูง แต่อย่างไรก็ตามถึงแม้ว่าเวลาจะ ผ่านไปนานหลายปี พระสถูปเจดีย์นี้ก็ยังคงเป็นสิ่งก่อสร้างที่มีความสำคัญของผู้คนที่ยัง นับถือทางด้านพิธีกรรมของศาสนา อย่างเช่นในที่แห่งอื่นๆที่มีลักษณะเป็นรูปแบบของ พระพุทธเจ้าสำหรับปรีณพานและการเก็บในพระสถูปเจดีย์ (ในปัจจุบันนี้ สถานที่แห่งนี้

ตั้งอยู่ในกลางทุ่งนาสำหรับปลูกข้าวสาลี)

นำท่านไปชม**แคมเปียร์ เทเป** (Kampyr Tepe) สถานที่แห่งนี้ตั้งอยู่ทางด้านตะวันตกเฉียงใต้ ของกรุงเทอร์เมซห่างประมาณ 30 กม. เป็นหนึ่งในโบราณสถาน ที่มีความเก่าแก่ อยู่ทางด้านฝั่งขวาของแม่น้ำอะมุ ดาร์ยา มีพื้นที่ กว้างใหญ่ประมาณ 24 ไร่ เป็นสถานที่ที่ถูกสร้างขึ้นในราวตอน ปลายของศตวรรษที่ 4 ก่อนคริสตกาล และมีความคงอยู่มาจนถึง ในราวศตวรรษที่ 1 ก่อนคริสตกาล ถูกสร้างขึ้นเพื่อให้เป็นที่พัก อาศัยของพวกพ่อค้าวานิชย์ที่เดินทางมาจากจีนตามเส้นทางสาย ไหม เพื่อสำหรับเป็นที่พักสินค้า นอกจากนี้ยังเป็นที่ทำพิธีสด มนต์ต่อพระเจ้าและก็ออกเดินทางต่อไป



สถานที่แห่งนี้ประกอบไปด้วยบ้อมที่มีขนาดใหญ่ ที่ถูกล้อมรอบไป ด้วยบริเวณเมืองภายใน และยังมีกำแพงที่สร้างแบบมีหอคอย ซึ่งนักโบราณคดีได้ค้นพบว่า เป็น สิ่งก่อสร้างที่เป็นวัฒนธรรมเกิดขึ้นในต้นยุคของเฮลเลนิสติก เกรโก-แบ็คเทเรียนและตามมาด้วยยุค ของพวกคุชาน สิ่งก่อสร้างที่ค้นพบได้แสดงให้เห็นถึงสถาปัตยกรรมโบราณต่างๆ ที่ได้แสดงถึงพิธี การที่ปฏิบัติกันในทางศาสนาที่เริ่มจากโซโรแอสเทเรียน ศาสนาพุทธ และตามมาด้วยผู้ที่เคารพ บูชาในพระเจ้าของกรีก ซึ่งพวกเขาเหล่านี้สามารถอาศัยอยู่ด้วยกันได้อย่างสันติสุข (และสถานที่ แห่งนี้กำลังจะได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกของโลกอีกด้วย )

ให้ท่านได้พักผ่อนตามอัธยาศัย เลือกซื้อสินค้าที่บาซาร์

19.30น

รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

นำท่านเข้าพักที่โรงแรม **MERIDIAN** /เทียบเท่า (4\*)

วันที่ 4

**เทอร์เมซ-ไบซุน-ซารีซาบห์**

(วันอังคาร)

07.30น

รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

08.00น

นำท่านไปชม**วัดฟายาซ เทปา** (Fayaz Tepa Buddhist Temple) สถานที่แห่งนี้ตั้งอยู่บริเวณพื้นที่ที่เป็นเนินดินสูง อยู่ทางด้านหลัง ของเมืองเทอร์เมซเก่า ห่างจากริมฝั่งแม่น้ำอะมุ ดาร์ยาประมาณ 2 กม. ซึ่งได้ใช้ประโยชน์จากท่อส่งน้ำที่ถูกต่อมายังบริเวณนี้ โดยนัก โบราณคดี ชื่อ **แอล.อัลบวม** (L.Albuam) ได้ค้นพบและค้นหา ร่องรอยเป็นครั้งแรกในปี ค.ศ.1963 ส่วนชื่อที่ใช้ในปัจจุบันนี้ได้ถูก ตั้งขึ้นโดยนักโบราณคดี ชื่อว่า **อาร์.เอฟ.ฟายาซอฟ**



(R.F.Fayazov) ซึ่งเป็นกรรมการที่ดูแลสถานพิพิธภัณฑท์แห่งแคว้น เซอร์คานดาร์ยา เลยนำชื่อของท่านมาตั้งเพื่อให้เป็นเกียรติสำหรับท่าน ซึ่งเป็นผู้ที่ได้ให้ความ ช่วยเหลือและได้ริเริ่มให้มีการขุดค้นขึ้นในปี ค.ศ.1968

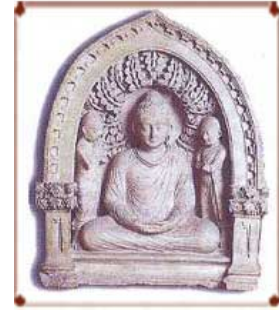
สถานที่แห่งนี้เป็นหลักฐานที่มีความสำคัญที่พิสูจน์ให้เห็นถึงร่องรอยว่า ศาสนาพุทธได้เผยแผ่จาก อินเดียสู่เอเชียกลางและตะวันออกไกลโดยผ่านทางเมืองคันธาระที่นับย้อนหลังไปประมาณร้อยปี ก่อนคริสตกาล ไปยังเตอร์กีสถานในราวศตวรรษที่ 1 ไปยังเกาหลีในราวศตวรรษที่ 4 และไปยัง



ญี่ปุ่นในราวกลางศตวรรษที่ 6 นอกจากนั้นยังไปถึงจีนในราวศตวรรษที่ 4 ด้วย และใน ราวปลายศตวรรษที่ 6 เมื่อกองคาราวานค้าขายตามเส้นทางสายไหมไปยังเมรฟและ พาร์เทียน และในขณะเดียวกันก็ได้มีการเผยแผ่คำสอนของพุทธศาสนาไปยังดินแดน ที่เรียกว่า **แม่น้ำเจ็ดสาย** (Land of Seven Rivers) ซึ่งปัจจุบันนี้อยู่ในคาซัคสถาน ด้านตะวันออกเฉียงใต้ นอกจากนั้นพุทธศาสนายังไปในดินแดนของข่านเนตเตอร์กิก และบางทีอาจจะไปถึงยังดินแดนไซบีเรียด้วยสถานที่ถูกสร้างขึ้นด้วยก้อนอิฐที่เป็นดิน ดากแดดครอบคลุมพื้นที่ที่เป็นห้องมีส่วนกว้าง 34 เมตร และส่วนยาว 117 เมตร แบ่ง ออกได้เป็น 3 ส่วน ซึ่งแต่ละส่วนจะถูกใช้ทำประโยชน์ที่ต่างกัน คือ ส่วนแรกเป็นที่พัก อาศัยประกอบไปด้วยห้องต่างๆ 13 ห้องที่อยู่ติดกับกำแพงและบริเวณลานสนาม ส่วน

ตรงกลางที่มีพื้นที่กว้างใหญ่เป็นพระสถูปและมีวิหารสำหรับทำพิธี ส่วนที่สามเป็นโรงอาหารและ ห้องครัว และที่สำคัญที่สุดในปี ค.ศ.1977 ที่ได้เริ่มมีการขุดค้นที่บริเวณแห่งนี้ ซึ่งบริเวณทางเข้า ด้านซ้ายจะมีรูปพระ 2 องค์ และภายในจะมีอีกหลายส่วนที่เป็นรูปปั้นดินเหนียว และในพื้นที่ส่วน กลางได้ขุดพบรูปปั้นของพระพุทธเจ้าซึ่งนั่งอยู่ใต้ต้นโพธิ์ พร้อมด้วยพระภิกษุสององค์ยืนอยู่ที่พื้น ทางด้านซ้ายและขวาของพระองค์ ที่แสดงให้เห็นถึงศิลปะที่งดงามของชาวพุทธและเฮลเลนนิสติก จากการขุดค้นบริเวณสถานแห่งนี้ ได้พบสิ่งที่มีคุณค่าสำคัญทางด้านประวัติศาสตร์ของศาสนาพุทธ

ซึ่งมีภาพวาดและรูปแกะสลักต่างๆที่มีความสวยงามตามผนังห้อง  
สถานที่แห่งนี้ไม่ได้ชื่อว่า เป็นอนุสรณ์สถานทางด้านพุทธศาสนาของ  
เอเชียกลางเท่านั้น แต่ยังเป็นสถานที่ที่มีคุณค่าที่สุดแห่งหนึ่ง  
ในไม่กี่แห่งของศาสนาพุทธที่ได้ถูกสร้างขึ้นในราวศตวรรษที่ 1 ก่อน  
คริสตกาล



สถานที่แห่งนี้ได้ถูกปกป้องรักษาและสงวนไว้ให้เป็นมรดกของชาว  
พุทธ จากสามประเทศ คือ จีน เกาหลีและญี่ปุ่น โดยผ่านทางองค์กร  
ของด้านวัฒนธรรมที่เป็นมรดกที่ต้องถูกสงวนและปกป้องเอาไว้โดย  
กระทรวงวัฒนธรรมของแต่ละประเทศ ซึ่งมีองค์การเพื่อการศึกษา  
วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรม

แห่งสหประชาชาติ (UNESCO) เข้ามามีส่วนเกี่ยวข้อง และได้มีการร่วมมือกับประเทศญี่ปุ่น โดย  
ชาวญี่ปุ่นที่ได้ก่อตั้งเป็น มูลนิธิในความเชื่อมั่นของชาวญี่ปุ่น (Japanese Funds in trust) โดย  
ได้จัดการวางแผนงานและงบประมาณถึง 702,860 ดอลลาร์สหรัฐ (ประมาณ 22.5 ล้านบาท) เพื่อ  
ทำการบูรณปฏิสังขรณ์ซ่อมแซมสถานที่แห่งนี้ โดยใช้เวลา 5 ปี ซึ่งได้เริ่มต้น  
เมื่อปี ค.ศ. 2000 จนสำเร็จเรียบร้อยในปี ค.ศ.2004 (โบราณสถานแห่งนี้ได้รับการฟื้นฟูบูรณะจาก  
ประเทศญี่ปุ่น และจะได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกต่อไป)

นำท่านออกเดินทางไปยังหมู่บ้านบอยซัน (Boysun Village) ซึ่งตั้งอยู่ทางด้านตะวันออกเฉียง  
เหนือ ระยะทางห่างประมาณ 100 กม.บริเวณตีนเขาของเทือกเขาฮิสซาร์ พื้นที่ส่วนมากอยู่บนที่  
ราบสูงที่เหนือระดับน้ำทะเลประมาณ 1,200 เมตร

หมู่บ้านแห่งนี้มีประชากรอาศัยอยู่ประมาณ 30,000 คน ได้ชื่อว่าเป็นหมู่บ้านที่มีวัฒนธรรมประเพณี  
ของผู้นับถือศาสนาอิสลามอยู่มาเนิ่นนานกว่าหลายพันปีก่อนคริสตกาล ซึ่งอาจจะเริ่มต้นกำเนิดของชน  
เผ่าแบ็คเทเรียน ที่มีชีวิตความเป็นอยู่ในแบบโบราณที่เป็นเอกลักษณ์ของตนเองที่ไม่เคยมีการ  
เปลี่ยนแปลงในด้านประเพณีการเดินร่ำ และเล่นดนตรีแบบพื้นบ้าน แพ้ชันโซว์ที่สวยงามซึ่งจะมีขึ้น  
ทุกปีในเดือนพฤษภาคม และนอกจากนั้นชาวบ้านยังมีฝีมือที่ชำนาญในการแกะสลัก เย็บปักถักร้อย



ในแบบของพวกชนเผ่าแบ็คเทเรียนและซิทเทียน ซึ่งเคยนับถือลัทธิบูชาไฟในศาสนา  
โซโรแอสเตอร์ซึ่งเป็นช่วงของราชวงศ์อะคาเมนิดส์แห่งอาณาจักรเปอร์เซียในลุ่ม  
แม่น้ำอะมู ดาร์ยา และตามมาด้วยอเล็กซานเดอร์มหาราชที่เข้ายึดครองในศตวรรษที่  
3 ก่อนคริสตกาล และนอกจากนั้นยังได้มีการขุดเจาะช่องเขาเพื่อให้เป็นช่องทางที่จะ  
ไปยังดินแดนซอกเดียนาที่ตั้งอยู่ทางด้านเหนือ หลังจากนั้นก็ได้มีการแต่งตั้งกษัตริย์  
ให้เป็นผู้ปกครองในนามของราชวงศ์กรีก-แบ็คเทเรียน ซึ่งเป็นศูนย์กลางการปกครอง  
ในดินแดนนี้ จนกระทั่งต่อมาได้ตกอยู่ในการปกครองของชนเผ่าเร่ร่อนแห่งอาณาจักร  
คุชาน สถานที่แห่งนี้กำลังได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกของโลกในด้าน

#### ธรรมชาติและวัฒนธรรมที่สวยงาม

13.00น

รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร

นำท่านชมความสวยงามของหมู่บ้านที่มีอากาศอบอุ่นสบายที่ถูกตกแต่งประดับไปด้วย  
สีเขียวของต้นไม้ที่เป็นธรรมชาติ ซึ่งแต่ละบ้านจะถูกตกแต่งให้มีความสวยงามเป็นเอกลักษณ์และ  
หลังบ้านของแต่ละหลังยังมีเตาอบที่เรียกว่า แทนเดียร์ (Tandyr) เพื่อเป็นประเพณีสำหรับเอาไว  
ทำขนมปังซึ่งทำมาจากแป้งที่พวกเขาปลูกข้าวกันเอง และแม้แต่แป้งก็ยังมาจากดินแดนของตนเอง  
สิ่งของต่างๆที่ถูกทำขึ้นมาได้ถูกสงวนไว้ให้เป็นวิถีชีวิตของชาวบ้านไบซันที่ได้ถูกถ่ายทอดจาก  
วัฒนธรรมของครอบครัวจากรุ่นสู่รุ่นซึ่งเป็นประเพณีของพวกเขา

นำท่านออกเดินทางไปยังเมืองชาห์ริซาบซ (Shahrisabz) ตั้งอยู่ในจังหวัดคาสท์กาตาร์โย อยู่  
ทางด้านตะวันตกเฉียงเหนือ ระยะทางห่างประมาณ 280 กม. (เวลาวิ่งประมาณ 5-6 ชม.)

19.30น

รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

นำท่านเข้าพักที่โรงแรม SHAKHRISABZ YULDUZI /เทียบเท่า (3\*)

วันที่ 5

ชาห์ริซาบซ-ชามาร์คานด์

(วันพุธ)

07.00น

รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

08.00น

นำท่านไปเที่ยวชมความสวยงามของเมืองชาห์ริซาบซ หรือเมืองสีเขียว ในอดีตเคยเป็นเมือง  
ที่มีความสำคัญของเอเชียกลางและที่สำคัญที่สุดเป็นบ้านเกิดของข่านผู้ยิ่งใหญ่ คือ ข่านตีมูร์  
(Timur Khan) ซึ่งเกิดเมื่อวันที่ 8 เมษายน ปี ค.ศ.1336 และเสียชีวิตเมื่อวันที่ 19 มกราคม ปี  
ค.ศ.1405 รวมมีอายุได้ 68 ปี

นำท่านไปชมโบราณสถานพระราชวังอัคซาราย (Ak Saray /White Palace) ข่านตีมูร์หวังว่าจะ  
สร้างให้เป็นพระราชวังที่ยิ่งใหญ่เช่นเดียวกับมัซยิดมิมบี คานุม ซึ่งถูกสร้างโดยช่างที่  
ถูกเกณฑ์มาจากโครเอเชียและอะเซอร์ไบจาน ที่มีความชำนาญในเรื่องการทำกระเบื้อง  
เคลือบ ด้านทางเข้าของพระราชวังเป็นอาคารมีขนาดสูงประมาณ 65 เมตร และปาก  
ทางเข้ามีความสูงประมาณ 40 เมตรกว้างประมาณ 22 เมตร สูงตระหง่านอันที่มีความ  
กว้างประมาณ 100 เมตร ในอดีตห้องรับรองจะถูกตกแต่งด้วยทองคำ โมเสกเคลือบสี  
เงิน สีขาวและสีทอง



ชมสุเหร่าคืออกุมบาซ (Kok Gumbaz Mosque) เป็นโดมขนาดใหญ่ที่มีสีน้ำเงิน  
สดใส่ ถูกสร้างขึ้นในศตวรรษที่ 15 โดยข่านอูลุก เบค เพื่อถวายแด่บิดาของพระ  
องค์ รวมทั้งสุสานของอาจารย์ของพระบิดาที่ในบริเวณใกล้เคียงกันและสถานที่ที่ข่านตีมูร์เตรียม  
ไว้ฝังศพของตนเองแต่ศพของท่านได้ถูกนำไปฝังไว้ที่เมืองชามาร์คานด์เนื่องมาจากเวลาในการ  
เดินทาง

นำท่านออกเดินทางไปยังเมืองมาร์คานด์ (Samarkand) ที่ตั้งอยู่ทางด้านตะวันตกเฉียงใต้ ประเทศ ระยะทางประมาณ 80 กม.

ระหว่างการเดินทาง ท่านจะได้พบกับธรรมชาติอันสวยงามสองข้างทางที่เป็นเทือกเขากิซขาร์ ที่มียอดเขาคาซราตี สลตัน เป็นยอดเขาที่สูงที่สุดของประเทศสูงประมาณ 4,643 เมตร นอกจากนี้ยังมีทุ่งหญ้าสำหรับเลี้ยงสัตว์ต่างๆ และบางพื้นที่ก็ทำการเพาะปลูกพืช ทำสวนผลไม้



**เมืองซามาร์คานด์ (Samarkand)** เป็นเมืองเก่าแก่ที่สุดเมืองหนึ่งในเอเชียกลาง ตั้งอยู่ในโอเอซิส ซึ่งได้รับน้ำมาจากคลองที่ขุดมาจากแม่น้ำซาร์ฟชาน อเล็กซานเดอร์มหาราชได้ผ่านมาเมืองนี้เพื่อที่จะเดินทางไปยังอินเดียจึงได้ยึดครองเอาไว้ ต่อจากนั้นก็เป็นผู้ปกครอง พวกเขาและพวกเปอร์เซียก็ได้เข้ามาปกครองต่อๆ กันมา เมืองนี้ได้รับความเจริญรุ่งเรืองสูงสุดในยุคกลาง และในปี ค.ศ.1215 เจงกิสข่านได้แผ่อาณาจักรเข้ามาควบคุมเส้นทางสายไหมและเข้ายึดเมืองนี้ในปี ค.ศ.1221 และอีกประมาณร้อยปีต่อมาเมืองนี้ก็เหลือแต่ซากปรักหักพัง และจากนั้นติมูร์ข่านก็ได้สร้างอาณาจักรแห่งนี้ให้มีความเจริญขึ้นมา ซึ่งเมืองนี้ได้รับสมญานามว่า **เมืองแห่งโดมสีฟ้า (The City of Blue Domes)** ในประวัติศาสตร์ถ้านับย้อนหลังไปหลายร้อยปี และยังได้ชื่อว่าเป็นต้นกำเนิดแห่งนิยาย **1001อาหรับราตรี (1001 Arabian Nights)** และได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกในปี ค.ศ. 2001

12.00น

รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร

นำท่านไปชม**จัตุรัสเรจิสถาน (Registan Square)** เป็นจัตุรัสกลางเมืองที่มีชื่อเสียงและยิ่งใหญ่งดงามไปด้วยศิลปะอิสลาม ซึ่งถูกกล่าวขานว่ามีความงามงดงามที่สุดในเอเชียกลาง ตกแต่งด้วยกระเบื้องเคลือบสีฟ้าตัดขอบด้วยสีเหลือง รายล้อมไปด้วยโรงเรียนสอนศาสนา(Madrasah)ถึง 3



แห่ง คือ **อุลุด เบก (Ulug Beg)** ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตก ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1417-1420 และ **เชียร์ ดอร์ (Shir Dor)** ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออก ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ.1619-1636 โดยเลียนแบบมาจากอุลุด เบก ผนังกำแพงมีลวดลายรูปทรงเลขาคณิต และซุ้มประตูมีรูปเสี้ยวลายพาดกลอน ที่แตกต่างไปจากสถาปัตยกรรมทั่วไปของศาสนาอิสลาม ส่วน**ทิลยา คารี (Tilya Kari)** ถูกสร้างขึ้นอยู่ทางด้านเหนือ ในศตวรรษที่ 17 และใช้เวลาสร้างประมาณ 20 ปี ซึ่งผนังและซุ้มในกำแพงมีการปิดทองมากกว่าที่อื่นใด **ชมสุเหร่าบีบี คะนุม (Bibi Khanum Mosque)** เป็นสุเหร่าที่ถูกสร้างขึ้นมาและใหญ่ที่สุดในโลกอิสลาม เพื่อแสดงให้เห็นถึงพลังอำนาจที่สามารถปกครองดินแดนได้มากกว่าใครในประวัติศาสตร์ ถูกสร้างเมื่อปี ค.ศ.1399 ใ้เวลาก่อสร้างนาน 5 ปี ใช้ช่างฝีมือ 200 คน แรงงาน 500 คน ซ่างอีก

95 เชือก ด้านประตูทางเข้าสร้างเป็นอาคารสูงประมาณ 35 เมตร ทางเข้าสร้างเป็นรูปวงรี สูง 18 เมตร ตัวหอนั่งสูงประมาณ 50 เมตร ตรงทางเข้าสู่จัตุรัสมีขนาดพื้นที่ยาวประมาณ 167 เมตร และกว้าง 109 เมตร และสองข้างยังมีมัสยิดขนาดเล็ก โดยเฉพาะตัวโดมได้กลายเป็นสัญลักษณ์ของเมืองนี้ ภายในตกแต่งด้วยหินอ่อนแกะสลักโมเสครูปร่างต่างๆ เคลือบด้วยสีฟ้างดงาม เขียนภาพและอักษรด้วยสีน้ำเงินและทอง และที่หน้าสุเหร่ายังมีแท่นซึ่งเดิมวางคัมภีร์อัลกุรอานที่ใหญ่ถึง 2 ม. นำท่านชม**สถานที่ฝังศพกูรี อาเมียร์ (Gure Amir Mausoleum)** ถูกสร้างขึ้นเพื่อให้เป็นที่ฝังศพของ**สุลตัน มุฮัมหมัด (Sultan Muhammad)** ซึ่งเป็นหลานรักที่เสียชีวิตในเปอร์เซีย สร้างขึ้นโดยข่านติมูร์ในปี ค.ศ.1403 มีประตูทางเข้าก่ออิฐปูนตั้งเป็นสี่เหลี่ยม ผืนผ้าซุ้มโค้ง มีโดมสีฟ้าผิวลอนกระดุกสูงประมาณ 36 เมตร ผนังห้องและเพดานโค้ง ภายใน



ประดับด้วยกระเบื้องอิฐเผาด้วยลายสีทอง สีอำพัน สีฟ้าน้ำทะเลแต่ก่อนหน้านั้นในปี ค.ศ.1380 อาเมียร์ ติมูร์ได้โปรดให้สร้างที่ฝังศพของพระองค์เตรียมไว้ก่อนที่บ้านเกิด คือ **เมืองซามาร์คานด์** แต่ในระหว่างที่ไต่ยกทัพไปบุกจีนได้สิ้นพระชนม์ เมื่อปี ค.ศ.1405 จึงได้นำพระศพเดินทางกลับมาภายใน 24 ชม.เพื่อฝังตามหลักศาสนา แต่ก็ไม่สามารถทำได้ทันเวลา จึงได้ฝังไว้ที่กูรี อาเมียร์ และต่อมาก็ได้ใช้เป็นสุสานของผู้ปกครองนครซามาร์คานด์หลายพระองค์สถานที่แห่งนี้มีความโดดเด่นทางด้านสถาปัตยกรรมจนเป็นที่เลื่องลือไปทั่วโลก

นำท่านไปเดินชม**ตลาดกลาง (Central Market/Siyab Bazaar)** ซึ่งเป็นตลาดที่มีชื่อเสียง มีความหลากหลายที่น่าทึ่งและเป็นหนึ่งเดียวของซามาร์คานด์ ที่ผู้คนยังคงแต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่เป็นวัฒนธรรมของชาวอุซเบกและสวมหมวกที่สวยงาม

ให้ท่านได้พักผ่อนตามอัธยาศัย เลือกซื้อสินค้าที่บาชาร์ มีสินค้าต่างๆมากมายที่ราคาถูก

19.30น

รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

นำท่านเข้าพักที่โรงแรม **GRAND SAMARKAND /เทียบเท่า (4\*)**

วันที่ 6

**ซามาร์คานด์-ทาชเคนท์-กรุงเทพฯ**

(วันหยุดสัปดาห์)

07.30น

รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

08.30น

ชม**หอดูดาวอุลุด เบก (Ulug Beg Observatory)** เป็นสถานที่เก็บอุปกรณ์ที่ใช้ดูดาว สร้างโดยข่านอุลุด เบก ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความอัจฉริยะทางดาราศาสตร์ของท่าน ถูกสร้างในปี ค.ศ.1428-



1429 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูงประมาณ 30 เมตร มีด้านบนยอดคล้ายกับโดม สถานที่แห่งนี้แสดงถึงเรื่องราวทางดาราศาสตร์ สิ่งประดิษฐ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ อุปกรณ์ดูดาวของท่านท่านที่ท่านเคยคำนวณรอบปีผิดไปเพียงเล็กน้อยเท่านั้น หลังจากที่ท่านเสียชีวิตสถานที่แห่งนี้ได้รับความเสียหายจากพวกขโมยและพวกคหบดีศาสนา แต่ชั้นล่างมิได้ถูกทำลาย และต่อมาได้รับการซ่อมแซมขึ้นใหม่ในปี ค.ศ.1929

**ชมซาห์ อิ ซินดา (Shah i Zinda Complex)** ซึ่งมีความหมายว่า **เป็นที่อยู่ของกษัตริย์ (The Living King /Necropolis)** เป็นสถานที่รวมสุสานขนาดใหญ่ ซึ่งตั้งอยู่บนเนินเขา **อัฟราซียาบ (Afrasiyab)** นอกกำแพงเมืองเก่า



ใช้เป็นที่พักพิงศพมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 9-14 และเป็นความคิดของชาวนิมูร์ที่ต้องการให้สถานที่แห่งนี้เป็นศูนย์กลางของที่ฝังศพของบุคคลที่มีชื่อเสียง มีอาคารหลายยุคหลายสมัยมากกว่า 20 แห่งให้ศึกษารวมทั้งกระเบื้องเคลือบโบราณที่สวยงามมาก

**ชมโบราณสถานอัฟราซียาบ (Afrasiyab Ruins)** ซึ่งมีความหมายว่า **ถัดไปจากแม่น้ำดำ (Beyond the black river)** เป็นโบราณสถานที่ตั้งอยู่ทางด้านเหนือของซามาร์คานด์ ที่ได้ถูกยึดครองมาประมาณ 500 ปีก่อนคริสตกาล จนถึงปี ค.ศ.1220 ซึ่ง



ปัจจุบันนี้ก็เป็นที่เนินเขาที่มีหุบปากคลุมและอยู่ใกล้กับสุเหร่าบีบี คานุม อัฟราซียาบ เป็นสถานที่เก่าแก่ในโลกยุคโบราณ 700-600 ปีก่อนคริสตกาล โดยพวกซ็อกเดียน ได้ตั้งเป็นเมืองและศูนย์กลางของวัฒนธรรม พร้อมกับเข้าซมพิพิธภัณฑสถานทางด้านประวัติศาสตร์ของซามาร์คานด์ ซึ่งเริ่มขึ้นในสมัยของพวกซ็อกเดียนได้เข้ามาตั้งถิ่นฐานและต่อมาได้กลายเป็นหัวเมืองหนึ่งของอาณาจักรเปอร์เซียแห่งราชวงศ์อะคาเมนิดส์เป็นเวลา 250 ปี และอเล็กซานเดอร์ได้เข้ามาครอบครองพร้อมกับตั้งชื่อเป็นภาษากรีกว่า **มารากานดา (Marakanda)** และได้ถูกสร้างให้มีความรุ่งเรืองเรื่อยมาจนถึงในศตวรรษที่ 13 เมื่อกองทัพมองโกลได้บุกเข้ามาทำลาย ต่อมาชาวนิมูร์เป็นผู้ที่ได้สร้าง

เมืองนี้ขึ้นมาใหม่พร้อมกับความเจริญก้าวหน้า

12.00น

รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร

นำท่านออกเดินทางไปยังเมืองทาชเคนท์ ที่อยู่ทางด้านเหนือห่างประมาณ 320 กม. (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 4-5 ชม.)

19.00น

รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

20.00น

นำท่านเดินทางไปยังสนามบิน เพื่อตรวจเอกสารการเดินทาง

22.40น

ออกเดินทางจากทาชเคนท์ สู่กรุงเทพฯ โดยเที่ยวบินที่ HY-531 (รับประทานอาหารและพักผ่อนบนเครื่องบิน)

วันที่ 7

กรุงเทพฯ

(วันศุกร์)

06.40น

เดินทางมาถึงสนามบินสุวรรณภูมิ/กรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ

